

文部科学省国立大学機能強化事業「早期教育プロジェクト」
東京藝術大学音楽学部
早期教育プロジェクト2018 in 岡山
ヴァイオリン部門

2018年2月16日 [土] 11:00開演 岡山シンフォニーホール スタジオ1

Program

【30分のランチタイム・コンサート】

11:00 山本 佳輝 (東京藝術大学4年) ピアノ: 高木 美来 (東京藝術大学 非常勤講師)

サン＝サーンス: 《序奏とロンド・カプリチオーソ》イ短調 作品28

フォーレ: 《ヴァイオリン・ソナタ 第1番》イ長調 作品13

【公開レッスン】

講師 植村 太郎 東京藝術大学音楽学部 講師

11:50 受講生① (小5) サン＝サーンス: 《ヴァイオリン協奏曲 第3番》ロ短調 作品61より 第3楽章

12:30 受講生② (小5) モーツァルト: 《ヴァイオリン協奏曲 第3番》ト長調 K.216より 第1楽章

(昼食休憩)

14:00 受講生③ (中1) J.S.バッハ: 《無伴奏パルティータ第2番》ニ短調 BWV1004より 〈ジーク〉
ブルッフ: 《ヴァイオリン協奏曲 第1番》ト短調 作品26より 第1楽章

14:40 受講生④ (中2) ラヴェル: 《ツイガーマ》

15:20 受講生⑤ (中2) ブルッフ: 《ヴァイオリン協奏曲 第1番》ト短調 作品26より 第3楽章

【講師への質問タイム・講評】

(16:15 終演予定)

講師へ質問がある方は、質問カードにご記入のうえ、15:20までに受付にご提出ください。
「質問タイム」にて、講師よりいくつか抜粋で直接お答えいたします。

現役藝大生への「質問コーナー」をホール受付に設けます。
ご希望の方は、受付スタッフにお申し付けください。藝大、音楽、楽器についてなど、直接質問してみましよう。
(受験に関わる内容はお答えできかねますので、あらかじめご了承ください)。

※公開レッスンを受講するお子様(小・中学生)のプライバシー保護の観点より、
関係者(保護者・取材)および本学公式スタッフ以外の会場内での録音・録画および写真撮影は、固くお断りいたします。

主催 東京藝術大学音楽学部
共催 公益財団法人岡山シンフォニーホール