

# 東京藝術大学音楽学部

夢を夢で終わらせない

## 早期教育 プロジェクト 2019

in  
東京

文部科学省国立大学機能強化事業



ヴァイオリン：島田光博

ピアノ：日下知奈

©武藤章

ヴァイオリン部門

受講生は事前審査に合格した小中学生たち。  
クラシック音楽のレッスンを聴講してみませんか？  
オープニングには藝大生によるランチタイム・コンサートも開催！

講師：

野口千代光

(准教授)

# 公開レッスン & ランチタイム・コンサート

ランチタイム・コンサート PROGRAM

ブラームス：《ヴァイオリン・ソナタ 第2番》イ長調 作品100  
シマノフスキ：《ノクターンとタランテラ》作品28

10:40

開場

11:00～11:30

現役藝大生による30分のランチタイムコンサート「島田光博 ヴァイオリン」

11:50～

野口千代光准教授による公開レッスン（1レッスン40分、途中入退場自由）

※受講生募集は締め切りました。 ※曲目などの詳細は、開催日1週間前までに東京藝術大学HPで公開します。

## 7/21 (日) 東京藝術大学音楽学部構内 第6ホール

入場無料

要 事前申込

<https://www.geidai.ac.jp>

※東京藝大HPの申込フォームから事前予約（先着順）

※ランチタイム・コンサートでは就学前のお子様の同伴、ご入場はご遠慮いただいております。

主催／東京藝術大学音楽学部 助成／東京藝大青葉の風音楽賞基金

# 公開レッスン&ランチタイム・コンサート

## 公開レッスン



講師 野口千代光 (准教授)

東京藝術大学を経てジュリアード音楽院に入学。ジュリアード・コンチェルトコンペティションに優勝し、リンカーンセンター・アリス・タリー・ホールにてコンチェルトデビューを果たす。アーティスト・インターナショナルオーデションに優勝、ヤングアーティスト・デビュー賞を受賞。カーネギー・ワイルホールにてニューヨークリサイタルデビュー。ジュリアード音楽院卒業後、東京藝術大学を首席で卒業。フォーバルスカラシップ・ストラディバリウスコンクール入賞。ヴィエニャフスキ国際ヴァイオリンコンクール特別賞を受賞。東京都交響楽団ほか国内外のオーケストラと共演。現在、東京藝術大学音楽学部准教授。

## ランチタイム・コンサート



島田光博 (ヴァイオリン)

5歳よりヴァイオリンを始める。第65回全日本学生音楽コンクール東京大会第1位。Vienna Grand Prize Virtuoso 国際音楽コンクール第1位。The Competition for Young Violinist of Festival Groba 2015(スペイン)18歳以下の最優秀賞。これまでに服部エリ、江口有香、故岡山潔、野口千代光、漆原朝子の各氏に師事。2016年ポプリホール鶴川で開催された、第34回水曜午後の音楽会にてソロリサイタルを行う。18年調布フィルハーモニー管弦楽団の定期演奏会にてソリストとして招かれ、プロコフィエフのヴァイオリン協奏曲第1番を演奏。現在、東京藝術大学音楽学部1年在学中。



日下知奈 (ピアノ)

東京藝術大学音楽学部附属音楽高等学校、東京藝術大学を経て、同大学大学院修了。1998年第14回園田高弘賞国際ピアノコンクール第3位、併せてメシアン賞受賞。2002年よりケルン音楽大学に留学し、パーヴェル・ギリロフ氏に師事。ピアノ・室内楽ともに首席で卒業。ショパン・ピアノコンクール(ケルン)や東京音楽コンクールなど数々のコンクールで入賞。京都芸術祭毎日新聞社賞、バロックザール賞、摂津音楽祭伴奏者賞受賞。東京藝術大学音楽学部室内楽科非常勤講師を経て、現在同大学弦楽科伴奏助手、国立音楽大学付属高等学校・中学校講師。

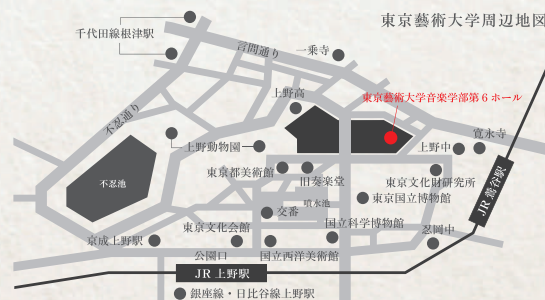
## 〔事前申込方法 (先着制)〕

- 1 東京藝術大学 HP「早期教育プロジェクト」のバナーをクリック
- 2 「早期教育プロジェクト 2019」の一覧から「東京」の詳細をクリック
- 3 申込フォームに登録

<https://www.geidai.ac.jp>

※定員に達し次第、締め切りとなります。

※「早期教育プロジェクト(聴講申込)」には、ランチタイム・コンサートへの来場と公開レッスンの見学の両方が含まれます。



【JR】上野駅(公園口)・鶯谷駅(南口)下車徒歩10分  
【地下鉄】東京メトロ銀座線・日比谷線上野駅下車徒歩15分  
東京メトロ千代田線根津駅下車徒歩約10分  
【京成電鉄】京成上野駅下車徒歩15分  
【都営バス】上26系統(亀戸←→上野公園) 谷中バス停下車徒歩約3分

※駐車場はございませんので、お車でのご来場はご遠慮ください。